

IFCC



Institut francophone du conte créatif

Marie-Christine GRYSON-DEJEHANSART
18, Place Jehan d'Aire
62120 Aire-sur-la-Lys

<http://institutducontecreatif.fr>
mc.gryson@wanadoo.fr
03.21.39.10.07

Psychologue clinicienne
Thérapeute familiale - Hypnothérapeute
Directrice IFCC

Institut francophone du conte créatif

Formation

DÉFINITION

Le conte merveilleux, en tant qu'univers transitionnel, harmonise une conciliation permanente entre l'imaginaire infantile et le monde dans sa nécessaire réalité. Le conte créatif, qui s'en inspire, propose 10 ancrages d'étaiyage et/ou de restructuration pour les enfants en souffrance psychologique.

PUBLIC

Psychologues, psychothérapeute, EJE, orthophonistes, travailleurs sociaux exerçant auprès d'enfants ou de familles en difficultés, éducateurs infirmiers de secteur psychiatrique, puéricultrices...

OBJECTIFS

Permettre aux intervenants spécialisés d'utiliser autrement le conte dans leur travail auprès d'enfants et de familles en difficultés pour :

- Aider l'enfant à renouer avec le sentiment de continuité existentielle qui conditionne sa réconciliation avec lui-même et avec les autres en utilisant les facteurs de résilience produits par le conte, sorte d'au-bag transitionnel.
- Aider la famille à retrouver sa créativité dans le respect systémique des compétences et des statuts de chacun de ses membres.
- Mobiliser la résilience des professionnels et leur assurer l'acquisition d'une compétence utilisable à tout moment

CONTENU

- Prise en compte des aspects théoriques et psycho-génétiques qui fondent la relation profonde entre le conte merveilleux et la mentalité infantile.
- Mise en place d'un outil pédagogique et thérapeutique (au sens large) par une sélection et la création de contes selon une méthodologie précise et en fonction d'objectifs définis par les difficultés d'adaptation diverses, mais aussi les traumatismes de l'enfant (deuil, agressions sexuelles, violences familiales, séparations, harcèlement, chocs TV et internet) par un travail en groupe ou individuel.
- Dans cette même perspective seront définis le cadre, le rythme, la fréquence et le contenu de l'atelier "Conte créatif" pour les interventions en milieu institutionnel et/ou en milieu familial.
- Enfin, les modalités d'installation et d'évaluation d'un atelier "conte" seront étudiées à la lumière d'expériences cliniques.

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Apports théoriques, mise en pratique de la méthodologie pour une prise en charge de groupe en institution mais aussi familiale et/ou individuelle.

Formations 2015 à Lille et Aire-sur-la-Lys

Initiation théorique et pratique (2 jours)

- **A Lille** : jeudi 2 et vendredi 3 avril 2015



- **A Aire-sur-la-Lys** : Vendredi 29 et samedi 30 mai 2015



Supervision et approfondissement

1 jour de plus à la demande (dates à définir)

Tarif 3 jours : Organismes : **500€**
Individuel : **300€**

(*marque protégée)